

Hallelujah „schwer“



Choreographie: Adriano Castagnoli
Beschreibung: 68 count / 2-wall / Intermediate
Musik: Joy's Gonna Come In The Morning by The Samaritans

Jumping cross to right (twice) and left

- 1 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linke Ferse anheben
- 2 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 3 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linke Ferse anheben
- 4 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 5 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken
- 6 LF leicht hüpfend vor dem RF kreuzen & rechte Ferse anheben
- 7 RF leicht hüpfender Schritt am Platz & LF nach vorne kicken
- 8 LF Schritt am Platz & rechte Ferse anheben

Stomp, toe strut back right, kick, coaster step/cross, stomp

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen und rechte Fußspitze hinten aufsetzen
- 3, 4 Rechte Ferse absetzen und LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts

Stomp, swivel left foot to left, stomp, swivel right, swivel left, ¼ turn left and scuff

- + 1 Linke Ferse nach schräg links hinten anheben und LF neben RF aufstampfen
- 2, 3 Linke Fußspitze nach links drehen, absetzen und linke Ferse nach links drehen, absetzen
- 4 RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7 Linke Fußspitze nach links drehen & rechte Ferse nach rechts drehen
- 8 ¼ Linksdrehung auf linken Fußballen & RF starker Bodenstreifer nach vorne

Toe strut forward, ½ turn right, hold, rock back, stomp (twice)

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und RF Schritt stampfend vorwärts

Swivel heels out-in, heel switches (lead left), turn ¼ right, stomp left

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und Halten
- 3, 4 Beide Fersen zurück drehen und Halten
- + RF neben LF absetzen
- 5 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 6 + ¼ Rechtsdrehung & rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse nach hinten hochheben und LF neben RF aufstampfen

Swivel out toes and heels, swivel right, swivel heel right and left

- 1, 2 Beide Fußspitzen nach außen drehen, absetzen und beide Fersen nach außen drehen, absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 5, 6 Rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 Linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen

½ Turn left, stomp, kick, scuff, grapevine left, point

- + ½ Linksdrehung auf linken Fußballen beginnen
- 1, 2 Rechte Ferse nach hinten hochheben und ½ Linksdrehung beenden & RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 LF nach links kicken und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze rechts auftippen

Full turn to right, stomp left, ½ turn left, stomp left

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen
- 5 - 6 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, dabei LF nach etwa schräg hinten hochheben
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten

Heel switches (lead right), kick right forward (twice)

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x auf LF hüpfender Schritt nach vorne & jeweils RF nach vorne kicken

Tanz beginnt wieder von vorne