

## Firestorm



Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 64 count / 2-wall / Intermediate

Musik: Cajun Hoedown by Karen McDawn

### Intro: Beginne beim Gesang

#### **Kick, hook, kick, stomp, rock back left, stomp up, hold**

- 1, 2 LF nach vorne kicken und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF) und Halten

#### **Step ½ turn, step ½ turn, rock back right, stomp forward, hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten

#### **Kick side, stomp up, kick, stomp, kick side, stomp up, kick right (twice)**

- 1, 2 LF nach links kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF nach rechts kicken und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 7, 8 2 x RF nach vorne kicken

#### **Jumping cross rock with ¼ turn 2x, together, cross rock, cross,**

- 1, 2 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und 1/4 turn LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 5, 6 ½ Linksdrehung, RF Schritt am Platz & LF nach vorne kicken und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF

#### **Side, behind, side, cross, step diagonally back, back, cross, hold**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

#### **Point left, scuff, steps forward, together, rock back left, stomp up, kick**

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF nach vorne kicken) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF) und LF nach vorne kicken

#### **Cross, back, heel, together, touch back, turn ½ hitch, stomp, hold**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts zurück
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF Schritt am Platz (Gewicht LF)
- 5, 6 Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und ½ Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben
- 7, 8 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten

**Turn ¼ right, stomp, turn ¼ right, step, rock back right, 2 stomps**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF nach vorne kicken) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und RF Schritt stampfend vorwärts (Gewicht RF)

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke (slow counting): Nach Count 32 im 6. und 9. Durchgang tanze**

**Stomp, 2 hold, turn ½ left, 2 stomp, 3 hold**

- 1 RF Schritt stampfend nach rechts
- 2 - 3 2 counts Pause
- 4 + 5 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt stampfend nach links
- 6 - 8 3 Counts Pause

**Stomp, hold, turn ½ left and stomp, hold, 2 stomp diagonally**

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und LF Schritt stampfend schräg links vorwärts
- 7, 8 2 Counts Pause

**INTRODUCTION DANCE: TAG 1 + TAG 2**

**TAG 2 (normal counting)**

**Point, together, left & right grapevine left, stomp right**

- 1, 2 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

**Point, together, right & left, grapevine right, stomp left**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen