

Blue Note

Schwierigkeitsgrad: einfach
Type: 4 Wände, 32 Takte
Choreographie: Jan Smith (UK) Sep. 2005
Musik: Big Blue Note par Toby Keith
Übersetzung: Marcel Rohrer

Walk, Walk, Shuffle, Rock Recover, Turn $\frac{1}{4}$, Side Shuffle

- 1-2 Vorwärts laufen rechts, links
- 3&4 Shuffle RF Schritt nach vorne, LF Schritt neben RF, RF Schritt nach vorne
- 5-6 Rock vorwärts auf LF, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links in einen Shuffle LF Schritt nach links, RF Schritt neben LF, LF Schritt nach links

4 Step Weave, Cross Rock Recover, Side Shuffle

- 1-4 RF Schritt vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt hinter LF, LF Schritt nach links
- 5-6 Rock RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Shuffle RF Schritt nach rechts, LF Schritt neben RF, RF Schritt nach rechts

4 Step Weave With $\frac{1}{4}$ Turn Right, Step Pivot Half, Half Turning Shuffle

- 1-4 LF Schritt vor RV kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt hinter RF, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts auf RF
- 5-6 LF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts auf RF
- 7&8 $\frac{1}{2}$ Shuffle Drehung - LF Schritt vorwärts mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, RF Schritt neben LF mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, LF Schritt zurück

Back, Hook, Shuffle, Jazz box $\frac{1}{4}$ Turn Right

- 1-2 RF Schritt zurück, Hook LF gekreuzt vor RF
- 3&4 Shuffle LF Schritt nach vorne, RF Schritt neben LF, LF Schritt nach vorne
- 5-8 RF Schritt vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts auf RF, LF Schritt neben RF

von vorne beginnen