

Raised Like That



Choreographie: Darren Bailey
Beschreibung: 32 count / 2-wall / Improver
Musik: Raised Like That by James Johnston

Intro: 16 counts.

Dorothy steps, heel & heel &, dorothy steps, step ½ turn

- 1, 2 RF Schritt diag, nach rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen,
+ RF Schritt diag, nach rechts vorn
- 3 + Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
- 4 + Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt diag, nach links vorn, RF hinter LF einkreuzen,
+ LF Schritt diag, nach links vorn
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF (6 Uhr)

¼ Turn/side stomp, behind side, cross shuffle, side rock, behind side touch

- 1, ¼ Linksdrehung auf LF, RF rechts aufstampfen Gewicht auf RF (3Uhr)
- 2+ LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Side, touch, ¼ turn, ½ turn, coaster step, step, shuffle

- +1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, ¼ Linksdrehung LF Schritt nach vorn
- 3, ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück (6 Uhr)
- 4 + 5 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn
- 6 RF Schritt nach vorn
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF zum LF aufschliessen; LF Schritt nach vorn
Restart in der 8. Runde (12 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen

Rock step, coaster step, step ½ turn, ½ turn, snap

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf RF) (12 Uhr)
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen, mit beiden Händen schnippen (6 Uhr)
Hinweis für count 8, Je nach Musik kann ein kleiner Hüpf gemacht werden

Tanz beginnt wieder von vorne