

Wrong Direction



Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung: 32 counts / 4 wall / Improver

Musik: Wrong Direction by Ilse DeLange & Michael Schulte

Beginne nach 8 counts

Side, close, shuffle, rock step, ¼ turn chassé

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen
- 3 & 4 RF Schritt nach vorn, LF zum RF aufschliessen; RF Schritt nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (9 Uhr)

Cross, side, rock back, ¼ turn, ¼ turn, cross shuffle

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 ¼ Linksdrehung, RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung LF Schritt nach links (3 Uhr)
- 7 & 8 RF über LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF über LF kreuzen

Side, sway, sway, rock back, shuffle ½ turn, rock back

- 1, 2 LF Schritt nach links, Hüfte nach links und rechts schwingen
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 5 & 6 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,
¼ Rechtsdrehung, RF Schritt zurück (9 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF

Jazz box touch, rolling vine touch

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen (9 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne