

4 The Crown



Choreographie: Chrystel Durant, Darren Bailey, Kate Sala, Guillaume Richard 2025
Beschreibung: 64 counts / 4 wall / Impover
Musik: The Crown by Kip Moore

Intro: 8 counts

S1: Weave, side rock, cross shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF über LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF über LF kreuzen

S2: Weave, side rock ¼ turn, shuffle

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 - 3, 4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
 - 7 & 8 LF über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- Restart: In der 6. Runde (12 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen**

S3: Step, point, step, point, jazz box ¼ turn

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, linke Fußspitze links aussen auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze rechts aussen auftippen
- 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen (6 Uhr)

S4: Jump out, out, clap, jump back, back, clap, hip bumps right 2x, hip bumps left 2x

- & 1,2 Sprung diag. nach vorn, rechts dann links, klatschen
- & 3, 4 Sprung diag. zurück, links dann rechts, klatschen
- 5, 6 Rechte Hüfte 2x nach rechts schwingen
- 7, 8 Linke Hüfte 2x nach links schwingen

S5: Rocking chair, rock step, shuffle ½ turn

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7 & ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung,
- 8 RF Schritt nach vorn (12 Uhr)

S6: Rocking chair, rock step, shuffle ½ turn

- 1, 2 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7 & ¼ Linksdrehung LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,
- 8 ¼ Linksdrehung LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

S7: Walk, walk, kick ball step, monterey ¼ turn

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts aussen auftippen, ¼ Rechtsdrehung, RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links aussen auftippen, LF neben RF absetzen (9 Uhr)

S8: Side rock, behind, side rock, behind, kick ball cross

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, (rechte Ferse anheben)
- 5, 6 Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
- 7 & 8 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF über RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag: Ende der 2. Runde (6 Uhr)

Heel taps 4x right & left

1 - 4 RF Schritt diag nach vorn, Ferse 4x heben und senken

5 - 8 LF Schritt diag nach vorn, Ferse 4x heben und senken

Keep smiling

10.06.2026