

## Joyride



Choreographie: Robbie McGowan Hickie  
Beschreibung: 64 count / 2-wall / Intermediate  
Musik: One Way Ticket on We Are Tonight by Billy Currington 130 BPM

### Intro: 16 Counts

#### Chassé, rock back, ¼ turn, ¼ turn, cross. hold

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF  
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts  
7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

#### Chassé, rock back, ¼ turn, ¼ turn, cross. hold

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF  
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts  
7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

#### Side, together, step, brush, rock step, shuffle ½ turn left

1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen  
3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne  
5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

#### Side rock ¼ turn, behind, sweep, behind, side, cross, side

1, 2 RF Schritt nach rechts ¼ Linksdrehung (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)  
5, 6 LF schwingend hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts  
7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

#### Rock back, side, drag, rock back, side rock

1, 2 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF  
3, 4 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)  
5, 6 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF  
7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

#### Weave ¼ turn left, 2 x ½ turns left, rock step

1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links  
3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts  
5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts  
7, 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF 12.00

#### Back, cross, back, side, cross, ¼ turn, ¼ turn, cross

1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück (Körper 1.30) und LF vor dem RF kreuzen  
3, 4 (Körper nach 12.00) RF Schritt zurück und LF Schritt nach links & leicht nach hinten  
5, 6 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück  
7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen 6.00

#### Side, touch, side, brush, jazz box cross

1, 2 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auf tippen  
3, 4 LF großen Schritt nach links und RF Bodenstreifer nach schräg links vorne  
5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück  
7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

#### Tanz beginnt wieder von vorn