

Caballero (A Spanish Gentleman)



Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 64 count / 4-wall / Intermediate

Musik: Caballero by

Orchestra Mario Riccardi

Intro: 32 Counts.

Rumba box: step left forward, hold, side, together; step right back, hold, side, together

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und Halten
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

Side, hold, cross rock, cross hold, side, ¼ turn step

- 1, 2 LF Schritt nach links und Halten
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7, 8 LF Schritt nach links und ¼ Rechtsdrehung, Schritt nach vorn mit RF

Step, hold, step lock step, hold, side ¼ turn step

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 LF Schritt nach links und ¼ Rechtsdrehung, Schritt nach vorn mit RF

Weave, right sweep, weave left, point

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF schwingend hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

Cross, point; cross, point; jazz box

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen

Side, hold, rock back, ¼ turn step, hold, sway left, sway right

- 1, 2 LF Schritt nach links und Halten
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF, RF Schritt nach vorn und Halten
- 7, 8 LF kleiner Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen

Cross, point; cross point; jazz box cross

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen

Side, hold, rock back, side, hold, rock back

- 1, 2 LF Schritt nach links und Halten
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Halten
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

Tanz beginnt wieder von vorne