

Going Blonde



Choreographie: Garry O'Reilly
Beschreibung: 32 counts / 2 wall / Beginner
Musik: Going Blondd by

Kaylee Rose

Intro: 16 counts

S1: Toe strut, cross toe strut, side rock cross, toe strut, cross toe strut, side rock cross

- 1 & Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und Ferse senken
- 2 & Linke Fußspitze vor RF aufsetzen und Ferse senken
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen
- 5 & Linke Fußspitze links aufsetzen und Ferse senken
- 6 & Rechte Fußspitze über LF aufsetzen und Ferse senken
- 7 & 8 LF Schritt nach links, (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

S2: Side close back, chassé ¼ turn, side close back, chassé ¼ turn

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 5 & 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 7 & 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

S3: Mambo step, back, back, back, coaster step, run, run, run

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 3 & 4 3 Schritte zurück, l, r, l,
- 5 & 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
- 7 & 8 3 Schritte nach vorn

S4: Toe heel stomp, toe heel stomp, jazz box cross

- 1 & 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, rechte Ferse neben LF auftippen, RF Schritt nach vorn
- 3 & 4 Linke Fußspitze neben RF auftippen, linke Ferse neben RF auftippen, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

Tag: Ende der 5. Runde (6 Uhr)

Cross, unwind ½ turn

- 1, 2 RF über LF kreuzen, Pause
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf den Fussballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne