

When You're Drunk



Choreographie: Heather Barton & Glynn Rodgers
Beschreibung: 48 count / 2-wall / Intermediate
Musik: I Hat You When You're Drunk by Olly Murs

Intro: Beginne nach 16 counts

Step, hitch, coaster step, walk, walk, shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, linkes Knie anheben
- 3, & 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 7 & 8 RF Schritt nach vorn, LF zum RF aufschliessen; RF Schritt nach vorn

Rock step, shuffle ½ turn, step, 3 heel bounces with ½ turn

- 1, 2 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 ¼ Linksdrehung LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung LF Schritt nach vorn
Restart: In der 4. Wand beginne hier von vorn (12 Uhr)
- 5, 6-8 RF Schritt vorwärts, Fersen 3x heben und senken, dabei ½ Linksdrehung ausführen **(12 Uhr)**
Restart: In der 9. Wand beginne hier von vorn (6 Uhr)

Cross rock, side rock, sailor step ¼ turn, step ¼ turn

- 1, 2 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 5 & 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn **(3 Uhr)**
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF **(6 Uhr)**

Cross, point, samba across, cross, side, touch behind, unwind ½ turn

- 1, 2 LF über RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 & 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 Linke Fußspitze hinter RF auftippen, ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF **(12 Uhr)**
Restart: In der 5. Wand beginne hier von vorn (12 Uhr)

Side rock & side rock & side rock, cross shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- & 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- & 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF über LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF über LF kreuzen

Side rock, behind, side, cross, point, cross, unwind ½ turn

- 1, 2 LF Schritt nach links, (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF über RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts aussen auftippen
- 7, 8 RF über LF kreuzen, ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF **(6 Uhr)**

Tag: Ende der 7. Wand (12 Uhr)

Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch

- 1, 2 RF Schritt diag. nach rechts vorn, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt diag. nach links hinten, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt diag. nach rechts hinten, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt diag. nach links vorn, rechte Fußspitze neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne