

## Aces and Eights



Choreographie: Karl-Harry Winson  
Beschreibung: 64 counts / 4 wall / Improver  
Musik: Full House, Empty Heart by Derek Ryan

### Beginne beim Gesang.

#### Rumba box, hold,

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen,
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF schliessen,
- 7, 8 LF Schritt zurück, Pause

#### Full triple turn, hold, run, run, run, hold

- 1- 4 Mit 3 Schritten eine volle Rechtsdrehung ausführen, r, l, r, Pause
- 5-8 3 kleine Schritte nach vorn, l, r, l, Pause

#### ¼ Monterey turn, heel, together, heel, together

- 1, 2 Rechte Fußspitze recht auftippen, ¼ Rechtsdrehung, RF neben LF schliessen ( 3 Uhr )
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF schliessen
- 5, 6 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF schliessen
- 7, 8 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF schliessen

#### ¼ Monterey turn, heel, hook, heel, flick

- 1, 2 Rechte Fußspitze recht auftippen, ¼ Rechtsdrehung, RF neben LF schliessen ( 6 Uhr )
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF schliessen
- 5, 6 Rechte Ferse vorn auftippen, RF anheben und vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7, 8 Rechte Ferse vorn auftippen, RF nach hinten schnellen

#### Step, lock, step, hold, step ¼ turn, cross, hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, Pause
- Ending: in der 7. Runde (12 Uhr ) Step ½ turn, ½ turn**
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts ( 9 Uhr )
- 7, 8 LF über RF kreuzen, Pause

#### Side, touch, point, touch, side, touch, point, touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen

#### Side, close, step, hold, rock step, ½ turn, hitch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen,
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, rechtes Knie anheben ( 3 Uhr )

#### ½ Turn, hitch, ½ turn, hitch, rock step, touch, hold

- 1, 2 ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück, linkes Knie anheben ( 9 Uhr )
- 3, 4 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, rechtes Knie anheben ( 3 Uhr )
- 5, 6 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Pause

#### Tanz beginnt von vorne