

Wild



Choreographie: Isabella Ghinolfi & Giuseppe Piromalli

Beschreibung: 32 counts / 2 wall / Improver

Musik: Where The Wild Things Are by Luke Combs

Intro: 16 counts

S1: Shuffle, shuffle, cross rock, shuffle ½ turn

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 3 & 4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

S2: Rock step, locking shuffle back, ¼ turn, touch, side, touch, side, behind

- 1, 2 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- & 5 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen (9 Uhr)
- & 6 LF Schritt nach links, rechte Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 Langer Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

S3: Cross, ¼ turn back, ½ turn walk, walk, sweep, cross, sweep, cross

- 1, 2 Cross, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt zurück
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5, 6 RF im Kreis nach vorn schwingen, RF vor LF kreuzen
- 7, 8 LF im Kreis nach vorn schwingen, LF vor RF kreuzen

Restart: In der 6. & 8. Runde, (12 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen

S4: Back, ¼ turn, cross, side, behind, ¼ turn step, step ½ turn

- 1, 2 RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links (3 Uhr)
- 3, 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF) (6 Uhr)

Tanz beginnt von vorne

Keep smiling

19.11.2025.