

## Birmingham USA



Choreographie: The Dreamers  
Beschreibung: 64 counts / 2 wall / Intermediate  
Musik: Breakfast In Birmingham by Tanya Tucker feat. Brandi Carlile

### Beginn: nach 32 counts

#### S1: Stomp, stomp, swivel $\frac{1}{4}$ turn, step $\frac{1}{2}$ turn, $\frac{1}{4}$ turn, side, drag

- 1, 2 RF 2x etwas rechts aufstampfen ( ohne Gewichtswechsel )
- 3, 4 Linke Ferse und rechte Fußspitze heben,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, Gewicht auf RF ( 3 Uhr )
- 5, 6 LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf RF) ( 9 Uhr )
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, RF an LF heranziehen ( 12 Uhr )

#### S2: Coaster step, stomp, side rock, cross, stomp

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen ( Gewicht bleibt auf RF )
- 5, 6 LF Schritt nach links, (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF über RF kreuzen, RF neben LF aufstampfen, ( Gewicht bleibt auf LF )

#### S3: Rock back, stomp, stomp, swivels

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF neben LF aufstampfen, und vorne aufstampfen ( Gewicht bleibt auf LF )
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts und wieder in die Mitte drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts und wieder in die Mitte drehen

#### S4: Step, stomp, $\frac{1}{2}$ turn, stomp, side, stomp, side, scuff

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen ( Gewicht bleibt auf RF )
- 3, 4  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen, ( Gewicht bleibt auf LF ) ( 6 Uhr )
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen ( Gewicht bleibt auf RF )
- 7, 8 LF Schritt nach links, rechte Ferse über den Boden streifen

**Ending: in der 8 Runde ( 12 Uhr ) hier abbrechen und das Ending tanzen**

#### S5: Side, behind, side, cross, side, drag, stomp, stomp

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen,
- 5, 6 Langer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
- 7, 8 LF 2x neben RF aufstampfen ( Gewicht bleibt auf RF )

#### S6: Side, behind, side, cross, side, drag, stomp, stomp

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 5, 6 Langer Schritt nach links, RF an LF heranziehen
- 7, 8 RF 2x neben LF aufstampfen ( Gewicht bleibt auf LF )

#### S7: Rumba box,

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen,
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,
- 7, 8 LF Schritt zurück, Pause

#### S8: Rock back, $\frac{1}{2}$ turn toe strut, $\frac{1}{2}$ turn mambo step, hold

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3, 4  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung, RF zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, Ferse senken (12 Uhr)
- 5, 6  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung, LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF ( 6 Uhr )
- 7, 8 LF Schritt zurück, Pause

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Tag: Ende der 3. Runde ( 6 Uhr )**

**Grapevine point, rolling vine hold**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, li Fußspitze links auftippen
- 5, 6  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, RF Schritt nach rechts
- 7, 8  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung, LF Schritt nach links, Pause

**Step  $\frac{1}{2}$  turn, step, hold, step  $\frac{1}{2}$  turn, step, hold**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)
- 3, 4 RF Schritt nach vorn,, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf RF)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Pause

**Ending: in der 8. Runde nach 32 counts**

**Step  $\frac{1}{2}$  turn, step, hold, step  $\frac{1}{2}$  turn, step, hold**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)
- 3, 4 RF Schritt nach vorn,, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf RF)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Pause

**Back, drag, touch behind**

- 1, 2 RF grosser Schritt zurück, LF an RF heranziehen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinter RF auftippen

Keep smiling

27.08.2025