

## Slappin' Leather



Choreographie: Gayle Brandon

Beschreibung: 40 count / 4-wall / Beginner

Musik: Backroads by Ricky Van Shelton

### Heel split, heel split, heel, together heel, together

- 1, 2 Beide Fersen nach außen drehen und wieder in die Mitte
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder in die Mitte
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

### Heel, together, heel, together, heel, heel, toe, toe

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 2 x rechte Ferse vorne auftippen
- 7, 8 2 x rechte Fußspitze hinten auftippen

### Point cross, side, behind left, side, slap, slap, slap, ¼ turn slap

- 1, 2 Rechte Fußspitze links vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinter dem LF kreuzend auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5 RF hinter dem Körper nach links heben, dabei mit linker Hand innen an den Stiefel klatschen
- 6 RF nach rechts drehen, mit rechter Hand außen an den Stiefel klatschen
- 7 RF vor dem Körper nach links heben, dabei mit linker Hand innen an den Stiefel klatschen
- 8 RF nach rechts heben, mit rechter Hand außen an den Stiefel klatschen, dabei ¼ Linksdrehung

### Grapevine touch, right and left (ors scuff, hitch)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

### Back, back, back, hitch, step, slide, step, together

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Keep smiling

22.10.2015