

Black Label



Choreographie: Gary Lafferty & Karl Harry Winson 2026
Beschreibung: 64 counts / 4 wall / Improver
Musik: Drinkin' Dark Whiskey by Midland

Beginne mit dem Gesang

S1: Touch, kick, touch, kick, behind side cross, hold

- 1, 2 RF neben LF auftippen, RF nach vorn kicken
- 3, 4 RF neben LF auftippen, RF nach vorn kicken
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF über LF kreuzen, Pause

S2: Side rock cross, hold, ¼ turn back, side, cross, hold

- 1, 2 LF Schritt nach links, (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF über RF kreuzen, Pause
- 5, 6 ¼ Linksdrehung, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF über LF kreuzen, Pause **(9 Uhr)**

S3: Side toe strut, cross toe strut, rocking chair diag.

- 1, 2 Linke Fußspitze vorn aufsetzen und Ferse senken
- 3, 4 Rechte Fußspitze über LF aufsetzen und Ferse senken
- 5, 6 LF Schritt diag. nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt diag. zurück (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF

S4: Side, hold, rock behind, side, hold, rock behind,

- 1, 2 LF Schritt nach links, Pause
- 3, 4 RF Schritt diag. zurück (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Pause
- 7, 8 LF Schritt diag. zurück (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF

S5: Side close back, hold, coaster step, hold

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt zurück, Pause
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, Pause

S6: Touch, hip bumps, coaster step, hold

- 1, 2 Linke Fußspitze vorn auftippen, Hüfte nach vorn, zurück
- 3, 4 nach vorn und zurück schwingen
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen,
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Pause

Restart: In der 2. (6 Uhr,) 4. (12 Uhr) 6. (6.Uhr,) 7. Runde (3 Uhr) hier abbrechen von vorn beg.

S7: Toe, heel, step, hold, toe, heel, step, hold,

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, rechte Ferse neben LF auftippen,
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, Pause
- 5, 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen, linke Ferse neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Pause

S8: Jazz box cross

- 1, 2 RF über LF kreuzen, Pause
- 3, 4 LF Schritt zurück, Pause
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Pause
- 7, 8 LF über RF kreuzen, Pause