

Go Seven



Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count / 4-wall / Beginner

Musik: Seven Lonely Days by Bouke

Intro: 24 Counts.

Right heel grind, coaster step, rock step, shuffle ½ turn

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fußspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

Right heel grind, coaster step, point forward, point side, & side point, hitch

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fußspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne auf tippen und linke Fußspitze links auf tippen
- + 7, 8 LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auf tippen, rechtes Knie hochheben

Chasse right, rock back, side, hold/clap & side, hold/clap

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und Halten & klatschen
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, Halten & klatschen

Jazz box ¼ turn right, point, step, point, step

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 Linke Fußspitze links auf tippen und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

21.07.2014