

## Full Throttle



Choreographie: Karl-Harry Winson & Jamie Barnfield

Beschreibung: 48 counts / 4 wall / Intermediate

Musik: Won't Forget by Dan Davidson, Tim Hicks, Max Jackson

### Intro: 16 counts

#### S1: Side rock, cross side heel & cross, ¼ turn, shuffle back

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3& RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links,
- 4& Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF über RF kreuzen, ¼ Linksdrehung, RF Schritt zurück ( 9 Uhr )
- 7&8 LF Schritt zurück, RF zum LF aufschliessen; LF Schritt zurück

#### S2: Rock back, ½ turn, ½ turn, shuffle, rock step

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn ( 9 Uhr )
- 5&6 RF Schritt nach vorn, LF zum RF aufschliessen; RF Schritt nach vorn
- 7, 8 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF

#### S3: Sailor step left & right, touch back ½ turn, step ½ turn,

- 1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts. LF Schritt nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts.
- 5, 6 Linke Fußspitze hinter RF auftippen, ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF ( 3 Uhr )
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF) ( 9 Uhr )

#### S4: Dorothy step right & left, rock step, ½ turn, ¼ turn, close

- 1, 2& RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
  - 3, 4& LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
  - 5, 6 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
  - 7, 8 ½ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen ( 6 Uhr )
- Restart: in der 4. Wand ( 6 Uhr ) hier abbrechen und von vorn beginnen**

#### S5: Point & heel & heel & clap, clap, close, right & left

- 1 & Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen
  - 2 & Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
  - 3&4& Rechte Ferse vorn auftippen, 2x klatschen, RF neben LF absetzen
  - 5& Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
  - 6& Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
  - 7&8& Linke Ferse vorn auftippen, 2x klatschen, LF neben RF absetzen
- Restart: in der 3. Wand ( 12 Uhr ) hier abbrechen und von vorn beginnen**

#### S6: Rock step, shuffle ½ turn, ¼ turn, drag, kick ball cross

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung, LF grosser Schritt nach links, RF zum LF heranziehen ( 3 Uhr )
- 7&8 RF diag nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF über RF kreuzen

Tanz beginnt von vorne