

## Brotherly Love



Choreographie: Gary O'Reilly 2025  
Beschreibung: 64 counts / 2 wall / Intermediate  
Musik: Brotherly Love by Eddie Montgomery, Montgomery Gentry  
John Michael Montgomery

### Intro: 32 counts

#### S1: Figure of 8 vine

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn ( 3 Uhr )
- 5, 6  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung, Gewicht auf RF,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, ( 12 Uhr )
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

#### S2: Cross, touch, back, side right & left

- 1, 2 RF über LF kreuzen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF über RF kreuzen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links

#### S3: Cross, side, behind, side, cross rock, chassé

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

#### S4: Cross, side, behind, side, cross rock, chassé $\frac{1}{4}$ turn

- 1, 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
  - 3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
  - 5, 6 LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
  - 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF Schritt nach vorn ( 9 Uhr )
- Restart: In der 4 Runde ( 3 Uhr ) hier abbrechen,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und von vorn beginnen**  
**Ending: in der 9. Runde ( 6 Uhr ) nach 1, 2 abbrechen, linke Fußspitze hinter RF auftippen und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung ( 12 Uhr )**

#### S5: Step, sweep, step, sweep, cross, back, back, cross

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF im Kreis nach vorn schwingen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, RF im Kreis nach vorn schwingen
- 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF über RF kreuzen

#### S6: Back, touch, side, touch, $\frac{1}{4}$ turn, $\frac{1}{4}$ turn, behind, $\frac{1}{4}$ turn

- 1, 2 RF Schritt zurück, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, LF Schritt nach links ( 3 Uhr )
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF Schritt nach vorn ( 12 Uhr )

#### S7: Shuffle, step $\frac{1}{4}$ turn, cross shuffle, $\frac{1}{4}$ turn, $\frac{1}{4}$ turn

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF zum RF aufschliessen, RF Schritt nach vorn
- 3, 4 LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, Gewicht auf RF ( 3 Uhr )
- 5, 6 LF über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, RF Schritt zurück,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF Schritt nach links ( 9 Uhr )

#### S8: Cross rock, chassé, cross rock, chassé $\frac{1}{4}$ turn

- 1, 2 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF Schritt nach vorn ( 6 Uhr )

Tanz beginnt wieder von vorne

**Tag: Ende der 1. Runde ( 6 Uhr )**

**Rock step, ¼ turn, chassé, cross rock, chassé ¼ turn**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn ( **6 Uhr** )

Keep smiling

29.04.2028