

Forget Me Not



Choreographie: Pat Stott
Beschreibung: 64 count / 4-wall / Improver
Musik: No Gettin' Over Me by Ronnie Milsap

Intro: 16 counts

Walk, walk, shuffle, step ½ turn, shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
 - 3 + 4 RF Schritt nach vorn, LF zum RF aufschliessen; RF Schritt nach vorn
 - 5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf RF) (6 Uhr)
 - 7 + 8 LF Schritt nach vorn, RF zum LF aufschliessen; LF Schritt nach vorn
- Restart: In der 4 Wand hier von vorn beginnen (3 Uhr)**

Side, together, chassé, cross rock, chassé ¼ turn

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

Step, ½ turn hook, step, ½ turn touch, step, ½ turn hook, locking shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf RF, LF vor rechtem Schienbein kreuzen (9 Uhr)
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf LF, rechte Fußspitze vorn auftippen (3 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf RF, LF vor rechtem Schienbein kreuzen (9 Uhr)
- 7 + 8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

Step ¼ turn, cross shuffle, ¼ turn, ½ turn, shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links (6 Uhr)
- 3 + 4 RF über LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf LF, rechte Fußspitze vor LF auftippen (3 Uhr)
- 7 + 8 RF Schritt nach vorn, LF zum RF aufschliessen; RF Schritt nach vorn

Rock step, locking shuffles back, locking shuffles back, touch back, ½ turn

- 1, 2 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 7, 8 Linke Fußspitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

Cross rock side, cross rock side, cross rock, sailor ½ turn cross

- 1, 2 + RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 + LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen, ½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen. (3 Uhr)

Side, sway 4 x, behind, side, cross shuffle

- 1 - 4 LF Schritt nach links, Hüfte nach links, rechts, links, rechts schwingen
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF über RF kreuzen

Side ⅛ turn, touch, kick ball cross, side ⅛ turn, touch, kick ball step

- 1, 2 RF Schritt nach rechts mit ⅛ Linksdrehung, LF neben RF auftippen
- 3 + 4 LF diag. nach links vorn kicken, LF neben RF absetzen, RF über LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links mit ⅛ Rechtsdrehung, RF neben LF auftippen
- 7 + 8 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, RF Schritt nach vorn

Tanz beginnt wieder von vorne