

Go Mama Go



Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Beschreibung: 64 count / 4-wall / Novice

Musik: Let Your Momma Go -162 bpm- by Ann Tayler

Intro: 32 Counts.

Side, together, ¼ turn step, hold, step ½ turn right, ¼ turn, side, hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

Rock back, toe strut right, rock back, toe strut left

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

Behind, side, cross, hold, side rock ¼ turn, step forward, hold

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Diagonal step locks step (right & left) with scuff

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts, RF starker Bodenstreifer nach vorne

Reverse rumba box, hold, rumba box, hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Step ½ turn, step forward, hold, full turn right (travelling forward), hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten
- . **Option**
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Side step right, touch, point, touch, side step left, touch, point, touch

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF großen Schritt nach links und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen

Mambo ½ turn right, stomp hold, hold for 3 counts

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 LF Schritt stampfend vorwärts & Hände seitlich ausstrecken
- 6 - 8 3 counts Pause

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 5. Durchgangs tanze die 1. Sektion, dann die nachfolgenden Counts und beginne wieder von vorne

Behind, hold, ¼ turn left, hold, right jazz box cross with holds

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten
- 9, 10 RF Schritt nach rechts und Halten
- 11, 12 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Finish: Im 8. Durchgang tanze bis Count 12 und dann:

- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten (Pose)