

Canadian Stomp



Choreographie: Unbekannt

Beschreibung: 36 count / 4-wall / Beginner

Musik: Any Man Of Mine by Shania Twain

S1: Toe, heel, stomp, hold, toe, heel, stomp, hold

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Spitze zeigt nach innen)
- 2 Rechte Ferse neben LF auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, Pause
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Spitze zeigt nach innen)
- 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Pause

S2: Toe, heel, stomp, hold, toe, heel, stomp, hold

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Spitze zeigt nach innen)
- 2 Rechte Ferse neben LF auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, Pause
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Spitze zeigt nach innen)
- 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Pause

S3: Back, hold, back hold, back, back, touch, hold

- 1, 2 RF Schritt zurück, Pause
- 3, 4 LF Schritt zurück, Pause
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7, 8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Pause

S4: Grapevine right, scuff, grapevine left with ¼ turn left, scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen;
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, rechter Fuss über den Boden streifen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, rechter Fuss über den Boden streifen

Jazz-box,

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts LF neben RF schliessen

Tanz beginnt wieder von vorne

Keep smiling

14.7.2013